

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, на основе основной общеобразовательной программы начального общего образования МБОУ «Начальная школа – детский сад №26», с учётом авторской программы (Меркин Г.С., Меркин Б.Г., Болотова С.А. Программа курса: к учебникам Г.С. Меркина, Б.Г. Меркина, С.А. Болотовой «Литературное чтение». 1 – 4 классы / авт.-сост. Г.С. Меркин, Б.Г. Меркин, С.А. Болотова. – М.: ООО «Русское слово — учебник», 2012 (Русское слово) и методических комментариев к урокам обучения грамоте (Журова Л.Е. Русский язык. Обучение грамоте: 1 класс: методические комментарии к урокам/Л.Е. Журова, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова. - М.: Вентана-Граф; Российский учебник, 2018 г. – (Начальная школа XXI века).

Курс литературного чтения начинается с обучения грамоте. **Целью** обучения грамоте является формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму.

Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: добукварного (подготовительного), букварного (основного) и послебукварного (заключительного).

Добукварный период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоят и другие задачи — приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание **букварного периода** охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений, последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; происходит знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

Послебукварный (заключительный) период — повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется

постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т. д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний. После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Целью курса по литературному чтению является формирование, воспитание и развитие грамотного читателя. Под грамотным читателем понимается ребенок, осознающий себя читателем, у которого развиты интерес к книге и потребность в систематическом чтении, сформированы полноценный навык чтения и читательские компетентности, заложены основы коммуникативной и духовно-нравственной культуры, созданы первичные представления о русской литературе как о национальном достоянии. Результатом формирования, воспитания и развития грамотного читателя должно стать осознание младшим школьником литературы как вида искусства.

В соответствии с учебным планом учреждения на изучение литературного чтения в каждом классе начальной школы отводится 4 ч в неделю. Программа рассчитана на 540 ч: 1 класс — 132 ч (33 учебные недели; в первом полугодии - 64 часа; второе полугодие - 68 часов) 2, 3 и 4 классы — по 136 ч (34 учебные недели).

Для реализации программного материала используются учебники «Литературное чтение» 1-4 кл. Меркина Г.С., Меркина Б.Г., Болотовой С.А., под ред. Меркина Г.С., издательство ООО «Русское слово», 2019 г.